

خواندن به صرف دیگر

رویا مولاخواه



خواندن به صرف دیگری

رویا مولاخواه

انتشارات سمت روشن کلمه



نویسنده در خلق داستان‌ها، مناسبات فردی را ذیل روابط انسانی به چالش می‌کشد و خلیقات را در دامنه روابط خانوادگی و اجتماعی متأثر از فقر و بیماری و جنگ نشانیان مخاطب می‌دهد. ساختن دنیایی خودبسنده که مادرانگی، رنج‌محوری و عقاید مؤلف، کرانه‌ها و مرزهایش را می‌سازد و با این تعیین مندی، زمانه، مردم و مجموعه روایت‌ها و اسطوره‌هایش را و داستان‌ها را خلق می‌کند.



خواندن به صرف دیگر

رویا مولاخواه

خواندن به صرف دیگری



رویا مولاخواه

انتشارات سمت روشن کلمه



۱۹

روشنای
اندیشه



رویامولا خواه

سرشناسه: مولاخواه، رویا.
عنوان و نام پدیدآور: خواندن به صرف دیگری، رویا مولاخواه
مشخصات نشر: بندرعباس . نشر سمت روشن کلمه، ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری: ۱۳۲ ص. ۱۴/۵ در ۲۱/۵ س.م.
فروست:
شابک: ۰۰
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع:
رده بندی کنگره:
رده بندی دیویی:
شماره کتابشناسی ملی:
اطلاعات رکورد کتابشناسی:

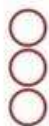
نویسنده: رویا مولاخواه
ناشر: سمت روشن کلمه
مدیر مسئول: یداله شهرجو
مدیر اجرایی: هانا زارعی
شابک: ۰۰
صفحه آرا: سعیده زمانی
طراح جلد:
ویراستار: کبری صادقی
نوبت چاپ: اول/ بهار ۱۴۰۲
چاپ و صحافی:
شمارگان: ۳۰۰ نسخه
قیمت: ۰۰/۰۰۰ تومان

بندرعباس، چهارراه فاطمیه، خیابان
شریعتی شمالی، کوچه جاودان ۴،
پشت کلینیک دندانپزشکی مهرگان،
ساختمان پارسا، طبقه دوم
تلفن: ۰۷۶۳۲۲۱۰۵۱۷
۰۹۱۷۳۶۵۷۰۵۰

Samtroshan@gmail.com
instagram.com/samt_roshan
www.samteroshan.com



حق چاپ محفوظ است



	نقد و تحلیل انیمیشن «شام اقلیت»؛
۷	ساخته اتناسیوس و اکالیس.....
۱۱	تطبیق یا تضاد شام اقلیت با شام آخر.....
	نگاهی بر انیمیشن کوتاه «جادوی سباستین»
۱۳	به کارگردانی جواکوئین بلدوین.....
	تحلیل فراروی قانونی در نظام های طبقاتی
۱۸	با نگاه تطبیقی بر فیلم بیخ شکن.....
۲۴	نقد و تحلیل کتاب شایو، نوشته اسامودازای.....
	آشویتس اجتماعی و قربانی گری از نگاه ژرژ باتای؛
۳۵	با نگاهی تطبیقی به رمان طوطی نوشته زکریا هاشمی.....
	امکان امر شهادت در بازخوانی واقعه
۴۰	و ناعادلانگی در قضاوت ام.....
	نقد و تحلیل داستان کوتاه «بچه ها و بزرگ ها»
۴۷	از ایوان کانکار.....
۵۲	نگاهی تحلیلی بر داستان «مادام ادواردا» نوشته ژرژ باتای.....
	یادداشتی تحلیلی بر کتاب رغبة الطیر نوشته ی
۵۶	محمد محمدی زاده.....
	زیبایی شناسی اخاق سیاسی با نگاه تطبیقی به رمان دکتر نون
۶۰	زنش را بیشتر از مصدق دوست دارد.....
۶۶	تحلیلی بر داستان اپیدرم؛ نوشته سارا محمدی نوترکی.....
۷۲	کتی اکر و جنسیت نوشتار؛ با نگاهی به رمان الجزایر.....
۷۹	تحلیلی بر رمان تلواسه نوشته رامین کاوه.....
۸۵	نقد و تحلیلی بر رمان سه شنبه ها با موری.....
۹۲	تحلیلی بر داستان اپیدرم؛.....
۹۶	خوانشی بر مجموعه داستان کوتاه با رنگی بدون اسم.....

۱۰۲	یادداشتی تحلیلی بر رمان رستگاری در بازار کل کته
۱۰۷	نقد و تحلیلی بر رمان کوتاه گنبد‌های قرمز دوست داشتنی
۱۱۹	نقد و تحلیلی بر مجموعه داستان باجی
۱۲۴	یادداشتی تحلیلی بر کتاب می‌کشمت بی شرف
	یادداشتی تحلیلی بر داستان کوتاه «کمال» از کتاب آن چیزی را
۱۲۸	که ما اعتقاد داریم ببینید





نویسنده در خلق داستان‌ها، مناسبات فردی را ذیل روابط انسانی به چالش می‌کشد و خلیات را در دامنه روابط خانوادگی و اجتماعی متأثر از فقر و بیماری و جنگ نشان می‌دهد. ساختن دنیایی خودبسنده که مادرانگی، رنج محوری و عقاید مؤلف، کرانه‌ها و مرزهایش را می‌سازد و با این تعین مندی، زمانه، مردم و مجموعه روایت‌ها و اسطوره‌هایش را و داستان‌ها را خلق می‌کند.

